

Curriculum Vitae

डॉ. एकनाथ श्रीपती फुटाणे

Mobile: 7798177473

dr.eknath1980@gmail.com / @gov.in

Department of मराठी,

Government College of Arts and Science

Near Subhedari Guest House, Kile Ark, Aurangabad

Maharashtra, India, 431004



Research

भाषा, संत साहित्य आणि लोकसाहित्य

Interests

ORCID (if any):

Paste here

Google Scholar Profile

<https://scholar.google.com/citations?user=CN9u2psAAAAJ&hl=en&authuser=2>

Link (if any)

Research Gate Profile

Paste here

Link (if any)

**Note: Minor additions, Changes can be made to this template but better if you could keep Number of pages ≤ 4*

● ACADEMIC RECORD

- PhD (Subject) : डॉ.ना.गो. नांदापूरकर यांच्या समग्र साहित्याचा अभ्यास”, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद, डिसेंबर 2011.
- M.Phil. (Subject): “संत एकनाथ यांच्या भावार्थ रामायणातील युद्ध वर्णनाचे स्वरूप”, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, औरंगाबाद, नोव्हेंबर, 2006
- UGC-CSIR-NET (JRF): December, 2011
- UGC-SET: February, 2009
- Post-Graduation : M.A (Marathi), Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad, April, 2003
- M.Ed: Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad, April, 2015

□ P.G.Diploma In Education Vocational Guidance And Career Counseling, Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad, October 2013

● **HONORS AND AWARDS**

- Received Best Research Paper Award two times in the National Conferences.
- Received the prestigious Award Dr. APJ Abdul Kalam Life-Time Achievement National Award By the "International institute for social and economic reforms" 2019.

● **MEMBERSHIP:**

- अजीव सभासद, मराठवाडा साहित्य परिषद औरंगाबाद.
- अजीव सभासद, मराठी साहित्य परिषद हैदराबाद, आंध्रप्रदेश.
- अजीव, सभासद महाराष्ट्र साहित्य परिषद पुणे.

● **REVIEWER/EDITOR**

● **RESEARCH EXPERIENCE**

- ❖ Research guide in subject of Marathi under the faculty of Humanities, Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad.

❖ **Research Projects And Grants Received As Investigator:**

- Minor

a. प्रवीण बांदेकर यांची 'इंडियन अॅनिमल फार्म' जॉर्ज ऑरवेल यांची अॅनिमल फार्म : तुलनात्मक अभ्यास.

❖ **Publications:**

1. डॉ. ना.गो नांदापूरकर यांची मायबोलीची कहाणी, journal-तिफन, ISSN No.2231-573x , page no.07-12, paper published, DOI: March 2011
2. महानगरीय नाटक आणि सामाजिकता, Chapter book- नव्वदोतरी मराठी साहित्य आणि समाज, कुसुमाग्रज प्रकाशन, ISBN No. 978-93-83471-57-7, page no. =269-275 paper published; DOI: Sept 2016
3. मराठी साहित्यासाठी निजामकालीन वांग्मयीन नियतकालिकांचे योगदान, Chapter Book- मराठी वांग्मयीन नियतकालिकांचे साहित्य प्रवाहांना योगदान, प्रशांत पब्लिकेशन, ISBN No. 978-93-85019-57-9, page no.=164-173 paper published, DOI: 16-10-2015
4. अवकाळी पावसाच्या दरम्यानची गोष्ट, Chapter Book- शेतकऱ्यांच्या आत्महत्या: वास्तव कारणे व उपाय, राधे प्रकाशन, ISBN No.978-1-63535-675-5, page no.=230-232, paper published, DOI: 27-09-2016.
5. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे सामाजिक विचार, Various aspects of Dr. Babasaheb Ambedkar's work ISBN-978-93-84021-53-5 , paper published, DOI: 03-12-2016
6. प्रा. दं.प.जोशी: व्यासंगी संशोधक, संपादक आणि अनुवादक, Journal-CTBSS International Research Journal, ISSN 2350-0905 volume no.4/issue 1 page no. 82-86 Paper published. DOI: 7/2/2017

7. गावकळा: जागतिकीकरणाच्या रेट्यात समग्र कृषी ग्राम वास्तवाचे चित्रण करणारा कवितासंग्रह, Chapter Book- जागतिकीकरण आणि मराठी साहित्य प्रवाह, ISBN No.978-93-5311-692-7, page no.238-243 paper published, DOI: 28/03/2018
8. अनुवाद: संकल्पना व स्वरूप, Peer Refereed Indexed Journal, Research Journey(Multidisciplinary E-research Journal), Special Issue 50, ISSN-2348-7143 Paper Published, DOI: 07/03/2018, Impact Factor 6.625
9. संत ज्ञानेश्वरांचा चिद्विलासवाद व शंकराचार्यांचा मायावाद, Journal- 'तिफन' (UGC Care Listed) संत साहित्य विशेषांक, DOI: November 2018
10. संगीत शाकुंतल व अभिज्ञान शाकुन्तलम् नाटकामध्ये असलेले साम्यभेद(संगीताच्या संदर्भात), Journal(Peer Reviewed)- Worldwide international Interdisciplinary Research Journal, ISSN No. 2454-7905 year 6, vol.1, Issue-23. Page no. 405-411, DOI: March 2020.
11. मराठी विज्ञान साहित्य संकल्पना व स्वरूप, Chapter Book- मराठी साहित्यातील नवे विचार प्रवाह, आदित्य प्रकाशन, ISBN No. 978-93-83109-63-0, page no. 68-77, February 2020.
12. समकालीन मराठी दलित कविता, Journal- Scholarly Research journal for interdisciplinary studies, ISSN No- 2319-4766 page no. 174-182, DOI: June 2021, Impact Factor(SJIF)- 7.380
13. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर आणि संत साहित्य, Journal- तिफन (UGC care listed Journal, भाग 2) page no. 74-82, April-May-June 2021.
14. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे साहित्य विषयक विचार आणि कार्य, Journal "B Aadhar" (international Peer Reviewed and Index Research Journal) ISSN No. 2278-9208, Issue No. 318A page no. 273-279, DOI: Sept 2021, Impact Factor(SJIF)- 7.675
15. संत बहिणाबाई यांच्या काव्यातील विद्रोह(विशेष संदर्भ वज्रसूची), Chapter Book- संत साहित्य: कार्य चर्चा व चिंतन, आधार पब्लिकेशन, ISBN No-978-93-91305-33-8, page no. 114-125, DOI: Sept 2021.
16. कवी अरुण काळे यांची ' नंतर आलेले लोक' मधील कविता आणि जागतिकीकरण, Peer Reviewed International Journal- विद्यावार्ता, ISSN No. 23199318, page no. 299-306, DOI: 08/04/2017, Impact Factor(IJIF)- 7.940
17. महात्मा ज्योतिराव फुले यांची अभंग रचना- Journal of research and development(peer reviewed journal multidisciplinary international level- referred), ISSN No. 2230-9578 vol 12, Issue-26, page no. 19-23, DOI: December 2021, Impact Factor- 7.265.
18. तंजावरील मराठी लोकांची श्रद्धास्थाने व साहित्य, Journal- संशोधक(UGC Care listed), ISSN No. 2394-5990, पुरवणी मराठी विशेषांक 02, page no.174-178, Varsha 90, DOI: March 2022.
19. 'साहित्य संकल्पना व स्वरूप' विषय-तुलनात्मक साहित्य आणि भाषांतर : संशोधनाच्या नव्या दिशा, Paper Presented & published, DOI: 09/03/2019
20. समतेची क्रांती गीते गाणारा लोककवी वामनदादा कर्डक, Journal- तिफन(UGC care listed) ISSN No. 2231-573 part 4, Varsh 12 ve, July- August- Sept 2021
21. महात्मा फुले महात्मा ज्योतिराव फुले लिखित छत्रपती शिवाजी राजे भोसले यांचा पोवाडा, Journal- तिफन (UGC care listed).
22. भारत सासणे यांची दीर्घकथा, Journal-सक्षम समीक्षा(Peer Reviewed) भारत सासणे विशेषांक, ISSN No. 22314377, Oct-Nov-Dec 2022.

❖ Conference Papers

1. तौलनिक साहित्य संकल्पना व स्वरूप(National Conference), Theme- तौलनिक साहित्य आणि भाषांतर : संशोधनाच्या नव्या दिशा, Shri.Neminath Jain college, chandavad, 8, 9 March 2019.

● BOOKS

●

● PRESENTATIONS AND INVITED LECTURES

❖ Paper Presentation,

1. महानगरीय नाटक आणि सामाजिकता, (National Conference) M.J College Jalgaon. Theme- नव्वदोत्तरी मराठी साहित्य आणि समाज, 17 Sept 2016
2. मराठी साहित्यासाठी निजामकालीन वांग्मयीन नियतकालिकांचे योगदान, (National Conference) Theme- मराठी वांग्मयीन नियतकालिकांची साहित्यप्रवाह योगदान, K.H Abbad Arts College Chandwad, 17 Oct 2015
3. अवकाळी पावसाच्या दरम्यानची गोष्ट, (Interdisciplinary National Council) Theme- शेतकऱ्यांच्या आत्महत्या: वास्तव कारणे व उपाय, Sunderrao Solunke College Majalgaon, 27 Sept 2016.
4. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे सामाजिक विचार, (Interdisciplinary National Seminar) Theme- Various aspects of Dr. Babasaheb Ambedkar's work, Govt. VIDharbh Institute of Science and Humanities Amravati, 03 Dec 2016
5. गावकळा: जागतिकीकरणाच्या रेट्यात समग्र कृषीग्राम वास्तवाचे चित्रण करणारा कवितासंग्रह (International Conference), Theme- जागतिकीकरण आणि मराठी साहित्य प्रवाह, Mahatma Fule Arts Science And Commerce College Panvel, 28 March 2018.
6. संगीत शाकुंतल व अभिज्ञान शाकुन्तलम् नाटकामध्ये असलेले साम्यभेद (National Sanskrit Council) Theme- संस्कृत-मराठी ऋणानुबंध, Savarkar College Beed, 14 March 2020.
7. मराठी विज्ञान साहित्य संकल्पना व स्वरूप(One day National Seminar), Theme- Recent Trends In Marathi Literature, Lokmanya Tilak Mahavidyalaya Vadvani, 7 Feb 2020.
8. समकालीन मराठी दलित कविता(National Webinar), Theme- समकालीन मराठी साहित्य- चिंतन आणि चिकित्सा. Lokmanya Mahavidyalaya Varora. 24 June 2021.
9. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांचे साहित्यविषयक विचार आणि कार्य(One day national Conference) Theme- Thoughts and works of Dr. Babasaheb Ambedkar, Manohar Hari Khapne College of Arts and Commerce Pachan-Raypatan Rajapur, 29 Sept 2021.
10. करी अरुण काळे यांची 'नंतर आलेले लोक' मधील कविता आणि जागतिकीकरण(Multidisciplinary International Conference), Theme- Human Concerns and Issues In Literature, Social Science, Commerce, Science and Technology, Sonubhau Baswant College Of Arts and Commerce Shahapur, Dist- Thane, 08 April 2017.
11. महात्मा ज्योतिराव फुले यांची अभंग रचना(Multidisciplinary International Conference), Theme- महात्मा फुले, राजर्षी शाहू महाराज आणि डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर- विचार आणि कार्य, Chhatrapati Shivaji Mahavidyalaya Kalamb, Dist- Usmanabaa, 28 December 2021.

12. तंजावरील मराठी लोकांची श्रद्धास्थाने व साहित्य(One day International E-Conference), Theme- Literature Society and Culture, Bhausaheb N.S. Patil Arts and M.F.M.A Commerce College Deopur Dhule, 10 Feb 2022.
13. तौलनिक साहित्य संकल्पना व स्वरूप(National Conference), Theme- तौलनिक साहित्य आणि भाषांतर : संशोधनाच्या नव्या दिशा, Shri.Neminath Jain college, chandavad, 8, 9 March 2019.
14. अनुवाद: संकल्पना व स्वरूप (National Conference), Theme- Literature: New Trends and Tendencies, Sant Muktabai Arts and Commerce College Muktainagar Jalgaon, 7 March 2018.
15. समतेची क्रांतीगीते गाणारा लोककवी वामनदादा कर्डक, (One day National Conference), Theme- लोककवी वामनदादा कर्डक: व्यक्ती आणि वांगमय, D.D. Deshmukh Arts Commerce and Science College Waluj Aurangabad, 29 October 2021.

◆ **Keynote Address,**

- Delivered two lectures in UGC sponsored refresher course in Indian language, Organized by UGC human resource development center Sant Gadge Baba University, Amaravati, 21 August 2019.

◆ **Workshop,**

1. Maharshi Dayanand College Paral Aani Marathi Aabhyas Mandal Mumbai Vudyapith Aayojit, Punrrachit Aabhyaskram (B.A) Sandharbhat Margdarshak Karyashala, 26-27 June 2015.
2. D.G. Ruparel College Mumbai and Marathi Research Board Mumbai Organised Conference, Bharat Sasane Yanchya "Rahichya Swapnancha Ulgada" ya Kadambaricha Anvayaarth. 16 Dec 2015.
3. Sathe College and Marathi Aabhyas Mandal Aayojit, Dwitiya Varsh Kala, Marathi Vishyachya Punarrachit Aabhyaskramavar Aadharit Ek Divshiya Karyashala, 10 July 2017.
4. N.E.S Ratnam College Bhandup aani Marathi Aabhyas mandal Mumbai Vidyapith Aayojit Dwitiya Varsh Kala, Marathi Vishyachya Punarrachit Aabhyaskramavar Aadharit Karyashala 29 Sept 2017.

● **TEACHING EXPERIENCE**

PG: - Years

UG: 08 Years

● **PROFESSIONAL TRAINING**

- Foundation Training Programme for Class-I, Gazetted Officers of Higher and Technical Education Department, Yashwantrao Chavan Academy of Development Administration, Pune (YASHDA), 04/01/2016-06/12/2016, 21 Days
- Foundation Training Programme for Class-I, Gazetted Officers of Higher and Technical Education Department, Yashwantrao Chavan Academy of Development Administration, Pune (YASHDA), 16/11/2016-06/12/2016, 21 Days

- 37th Orientation Programme, UGC-HRDC, Sardar Patel university, Anand, 08/05/2017 to 04/06/2017, 28 days (“A” Grade)
- Refresher course-UGC-HRDC(Comparative Indian Literature-All Languages), Dr. B.A.M.U. Aurangabad, 01/09/2018 to 24/09/2018, (“A” grade)
- Refresher course(Contemporary Development of Marathi Language And Literature: Innovations & Challenges. Guru Angad Dev Teaching Learning Centre of Ministry of Education under PMMMNMTT, Smt. N.N.C. Arts Commerce & Science College Kusumba, Dhule, 8/02/2022 to 22/02/2022. (“A” Grade).
- Refresher course-UGC-HRDC(Comparative Literature), Dr. B.A.M.U. Aurangabad, 01/03/2021 to 15/03/2021, (“A” grade)
- Refresher course-UGC-HRDC(Comparative Indian Literature), Dr. B.A.M.U. Aurangabad, 02/03/2022 to 15/03/2022, (“A” grade)
- Five Day FDP on Innovative Teaching Learning Methodologies, Coimbatore Institute of Technology,(Under PMMMNMTT, Department of Higher Education, MHRD, GoI), 06/07/2020 to 10/07/2020 (Online Mode).

● **PROFESSIONAL AFFILIATIONS**

-

● **PROFESSIONAL SERVICE**

-

● **COMPUTER SKILLS**

- MS-CIT

● **COMMUNITY SERVICES**

- सर्व शिक्षा अभियान जिल्हा परिषद औरंगाबाद येथे भाषातज्ञ म्हणून दोन वर्ष काम.(2013- 2015)